

 <p>Städtisches Graphik-Kabinett Backnang [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Robert Nanteuil: Bildnis Gaspard de Fieubet</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection: Barock - Porträt</p> <p>Inventory number: 90 R 1009</p>
--	---

Description

Robert Nanteuil (1623-1678) gilt als bedeutendster Vertreter der französischen Porträtkunst des Barock. In weit über 200 Stichen hat Nanteuil, seit 1658 königlicher Porträtist, ein Panorama der französischen Gesellschaftselite seiner Zeit geschaffen.

Der um 1654 entstandene Kupferstich zeigt den Juristen Gaspar de Fieubet (1622-1686), Präsident des Obersten Gerichtshofes in Toulouse.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	33,2 x 25,5 cm (Blatt)

Events

Printing plate produced	When	1654
	Who	Robert Nanteuil (1623-1678)
Was depicted (Actor)	Where	Paris
	When	
	Who	Gaspar de Fieubet (1622-1686)
	Where	

Keywords

- Baroque

- Gerichtsbarkeit
- Herrenporträt

Literature

- Reuße, Felix (2002): Albrecht Dürer und die europäische Druckgraphik. Die Schätze des Sammlers Ernst Riecker. Köln, S. 166f, Kat. Nr. 70