

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung der Goethe-Illustrationen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>III-15713/460</td></tr></table>	Object:	Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de	Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen	Inventory number:	III-15713/460
Object:	Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan								
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de								
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen								
Inventory number:	III-15713/460								

Description

Das Ewig-Weibliche zieht uns hinan

Erschienen in: Max Slevogt: Goethes Faust zweiter Teil, Berlin: Cassirer 1927

Werkverzeichnis: Söhn 2002, 814,525

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Bergschluchten

Basic data

Material/Technique:

Kreidelithographie

Measurements:

Bogen: 45,3 x 66,0 cm - Darstellung: 30,2 x 23,0 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
Printing plate produced	When	1926-1927
	Who	M. W. Lassally (Druckerei)
	Where	Berlin

Keywords

- Drama
- Faust: The Second Part of the Tragedy
- Graphics