[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/3458 vom 2024/04/19]

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Die Stellung seh’ ich, gut ist sie genommen
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-15713/345

Description

Die Stellung seh’ ich, gut ist sie genommen
Erschienen in: Max Slevogt: Goethes Faust zweiter Teil, Berlin: Cassirer 1927
Werkverzeichnis: Söhn 2002, 814,394
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Hochgebirg

Basic data

Material/Technique:	Federlithographie
Measurements:	Bogen: 45,3 x 66,0 cm - Darstellung: 30,3 x 23,1 cm

Events

Created	When	
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
Printing plate produced	When	1926-1927
	Who	M. W. Lassally (Druckerei)
	Where	Berlin

Keywords

- Drama
- Faust: The Second Part of the Tragedy
- Graphics