[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2943 vom 2024/03/28]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum © Karl Hubbuch Stiftung, Freiburg [RR-F]

Object:	Kerker. Blatt XIV, Mappe mit 14 Radierungen (auf 13 Blättern)
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-14799

Description

Illustration in Anlehnung an "Faust I", wohl Verse 4466 ff.: Blick über einen Gefängnishof mit zahlreichen Gefangenen, hinten hohe Mauer in Silhouette der Stadt, links das Gefängnis-Gebäude. Davor ein geöffneter Käfig, aus dem Gretchen nackt hervor kriecht und nach einer Puppe am Boden greift. Faust, von einem Schimmel abgestiegen, beugt sich mit gefalteten Händen zu ihr herab. Rechts daneben Mephisto auf einem Pferd, das von einem nackten Jüngling geleitet wird. Feine und gratige Radierung von differenzierten Valeurs.
Bezeichnet: Nummeriert, bezeichnet und handschrifttlich signiert in Bleistift unter der Darstellung: "54/100"; "XIV", "Hubbuch".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Kerker

Basic data

Material/Technique:	Kaltnadel
Measurements:	Blatt: 38,1 x 27,1 cm - Platte: 13,7 x 18,1 cm - Darstellung: 13,7 x 18,1 cm

Events

Created	When	1967
	Who	Karl Hubbuch (1891-1979)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Gretchen (Figur in Goethes Faust)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics

Literature

- [Ausst. Kat. Badischer Kunstverein Karlsruhe 1981] (1981): Karl Hubbuch 1891-1979. Karlsruhe, S. 128, 309., Kat.Nr. 49
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 62f., 208