

	Object:	Marguerite, rentrée chez elle, pense au beau cavalier qu'elle a rencontré
	Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
	Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
	Inventory number:	IVe/2/3/008

Description

Marguerite, rentrée chez elle, pense au beau cavalier qu'elle a rencontré

Erschienen in: Johann Wolfgang von Goethe: Faust. 26 gravures d'après des dessins de Retzsch, Paris: Audot 1828

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Abend. Ein kleines reinliches Zimmer

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 12,2 x 15,2 cm - Darstellung: 6,8 x 8,1 cm

Events

Template creation

When

Who

Moritz Retzsch (1779-1857)

Where

Printed

When

1828

Who

Pierre Antoine Branche

Where

Paris

Was depicted (Actor)

When

Who Gretchen (Figur in Goethes Faust)
Where

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics