[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2533 vom 2024/03/28]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Faust et Wagner, son disciple, font la rencontre de Mephistophéles sous la forme d'un chien
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	IVe/2/3/001

Description

Faust et Wagner, son disciple, font la rencontre de Mephistophéles sous la forme d'un chien
Erschienen in: Johann Wolfgang von Goethe: Faust. 26 gravures d'aprés des dessins de Retzsch, Paris: Audot 1828
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Vor dem Tor

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Blatt: 12,2 x 15,2 cm - Darstellung: 7,2 x 9,3 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Moritz Retzsch (1779-1857)
	Where	
Printed	When	1828
	Who	Pierre Antoine Branche
	Where	Paris

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics