

<p>Bild nicht verfügbar <small>Die Rechte liegen nicht beim Goethe-Haus</small></p> <p>FRÄNKFURTER GOETHE-HAUS <small>FRÄNES DEUTSCHES HOCHSTIFT</small></p>  <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-R]</p>	<p>Object: Mephisto und der Student. Folge von 7 Illustrationen zu Goethes Urfaust</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-12944</p>
---	--

Description

Illustration zu Goethes "Urfaust": Angedeutetes Studierzimmer mit Büchern und Blättern im Vordergrund und von der Decke baumelnder Hand eines Knochenmannes. Mephisto als große Rückenfigur und im verlorenen Profil links, den Finger seiner rechten dozierend erhebend, rechts neben ihm der Schüler.

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie erster Teil, Studierzimmer

Hinweis:

Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Basic data

Material/Technique:

Rasterdruck in Schwarz

Measurements:

Blatt: 26,3 x 19,1 cm - Darstellung: 22,8 x 15,9 cm - Passepartout: 41,3 x 28,9 cm

Events

Created	When	
	Who	Karel Svolinský (1896-1986)
	Where	
Created	When	1948
	Who	

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mephistopheles
	Where	

Keywords

- Drama
- Faust: The First Part of the Tragedy
- Fotomechanische Reproduktion

Literature

- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 117
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 53