

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Entwurf zu einer Vignette zu Faust I</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-13949/005</p>
---	---

Description

(Illustration zu "Faust I":) Arabeskes Ranken- und Ornamentwerk, links und rechts mit Tierfiguren, oben der doppelköpfige, bekrönte Reichsadlerrechts. Darin umschlossen zwei figurative Szenen: links zwei Frauen beim Abschied, eine weinend, die andere winkend; im Hintergrund Frau an der Wiege mit Kind. Rechts ein Mann in der Tracht des Landknechtes im Aufbruch, von einer blechblasenden Figur mit springendem Hund geleitet. Flüssig, doch in allen Details bereits bestimmt angelegter Entwurf.

Bezeichnet: Links unten auf dem Kartonuntersatz in Bleistift "17."; monogrammiert rechts unter der Darstellung "AK." (ligiert).

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Grau und Graubraun, grau laviert; über Bleistift
Measurements:	Zeichnung: 11,0 x 23,8 cm - Kartonuntersatz: 25,4 x 37,6 cm

Events

Created	When	1872
	Who	August von Kreling (1819-1876)
	Where	

Keywords

- Drama

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt' ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 223-227
- [Thieme Becker]Thieme Becker, Bd. 21. , S. 490