[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/2237 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	Walpurgis=Nacht: Der Gang nach dem Brocken.
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-13275/007

Description

Illustration zu "Faust I", Verse 3835 ff.: Angedeutete Gebirgslandschaft mit fast blattfüllender Felswand, links ein Waldstück, darüber in Wolken Hexen im Flug. Auf dem Fels links ein Kobold, nach rechts eine Eule und Fledermäuse, am Boden Mäuse, eine Kröte und ein Salamander, unten rechts auf einem Ast eine Eule. Mittig in Schrittstellung Faust mit Wanderstab, vor ihm Mephisto an den Fels geklammert, beide mit wehenden Mänteln. Sie folgen dem Irrlicht rechts in Form eines nackten Mannes mit Spiralbeinen und Strahlen sendendem Haupt. Enge Verbindung von Landschaft und Figuren, detaillierte Ausarbeitung.
Bezeichnet: Links unter der Darstellung radiert: "Cornelius. gez. 1811"; rechts "Fer. Ruscheweyh gest. Rom 1813."
Zeichnung von Cornelius, entstanden um 1811, heute im Städelschen Kunstinstitut, Frankfurt am Main

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Blatt: 73,1 x 58,3 cm - Platte: 44,1 x 36,7 cm

Events

Created	When	
	Who	Peter von Cornelius (1783-1867)
	Where	

Printing plate produced	When	1813
	Who	Ferdinand Ruscheweyh (1785-1846)
	Where	

Keywords

- Drama
- Graphics

Literature

- Giesen, Sebastian (1998): "Den Faust, dächt’ ich gäben wir ohne Holzschnitte und Bildwerk." Goethes "Faust" in der europäischen Kunst des 19. Jahrhunderts (Diss.). Aachen, S. 40-60
- Neubert, Franz (1932): Vom Doctor Faustus zu Goethes Faust. Leipzig, S. 240
- Seeliger, Stephan (1988): Zur Editionsgeschichte der Faust-Bilder von Peter Cornelius, in: Aus dem Antiquariat 7 (1988). , S. 277-284
- Wegner, Wolfgang (1962): Die Faustdarstellung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Amsterdam, S. 56-58
- [Ausst. Kat. Städel 1977] (1977): Die Nazarener. Frankfurt am Main, S. 208f.
- [Ausst. Kat. Städel 1991] (1991): Zeichnungen zu Goethes Faust aus der Graphischen Sammlung im Städel. Frankfurt am Main