

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]</p>	<p>Object: Wagner und Homunculus</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/052)</p>
--	--

Description

Die linke Bildhälfte zeigt Homunculus in der Phiole, der Wagner zum Abschied winkt. Eine Hand, ohne dazu gehörenden Arm, verdeckt Wagners linkes Auge, das andere ist geschlossen, wodurch sein Schmerz erkennbar wird.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: " 2. Akt / Wagner betrübt / Leb wohl, das drückt / das Herz mir nieder / 8 / 52", rechts unten: "344", links unten von anderer Hand: "geschnitten, aber im Buch weggelassen / 10 / 9 / 16".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Laboratorium

Basic data

Material/Technique:	Feder über Bleistift
Measurements:	24,7 x 17,4 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing

- Faust: The Second Part of the Tragedy
- homunculus

Literature

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 88-90, Abb. 26