[Additional information: https://hessen.museum-digital.de/object/836 vom 2024/03/29]



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object:	"Werthers Leiden. Fünfte Szene" Klavierszene
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Collection:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventory number:	III-15549e

Description

Lotte am Klavier: biedermeierliches Interieur mit Fenster links und Gemälde "Orpheus spielt vor den Tieren" rechts. Links Lotte am Klavier, seelig spielend, rechts daneben Werther auf einem Stuhl mit zerzaustem Haar und gequältem Ausdruck. Auf seinem Schoß ein Geschwisterchen der Lotte. Es hält eine Puppe, an dessen Saum ein kleiner Hund zerrt.
Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "Ramberg"; unten rechts "Rosmäsler in Heidelberg 1830"; darunter mittig "Werthers Leiden. / Fünfte Scene."
Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1831; Jg. 22 (=N.F., Jg. 1)

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Blatt: 15,8 x 11,2 cm - Darstellung: 11,1 x 8,0 cm - Platte: 14,5 x 10,4 cm

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Printing plate produced	When	1830
	Who	Friedrich Rossmassler (1775-1858)
	Where	Leipzig

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Werther (Figur in Goethes Werthers Leiden)
	Where	

Keywords

- Graphics
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- Stuttmann, Ferdinand (Hrsg.) (Hannover): Handzeichnungen II. Johann Heinrich Ramberg. Illustrationen zu deutschen Klassikern. Hannover 1963 (=Bildkataloge des Kestner-Museums 5.2). 1963, S. 135, Kat. Nr. 80
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, Kat.Nr. 113e