

Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]

Object: Gespenster schreiten durch die

Stadt

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Collection: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

Inventory number:

III-14850-085

Description

Unten links an einer Hauswand laufen Vincenzio Romoli und Gaddi, vor ihnen in der Mitte des Nekromanten und Benvenutos läuft das Kind. Rechts davon sieht man zwei große geisterhafte Wesen. Einer von ihnen läuft über das Dach eines Hauses, der andere steht an einer Hauswand und blickt zurück. Darstellung, die für die Seite 118 der Buchausgabe verwendet wurde.

Erschienen in: Max Slevogt: Steinzeichnungen zu Goethe, Benvenuto Cellini (Sonderausgabe)

Basic data

Material/Technique: Tuschelithographie; Abzug auf Japan-

Bütten

Measurements: Darstellung: 8,4 x 12,1 cm - Blatt: 32,6 x 26,5

cm

Events

Created When

Who Max Slevogt (1868-1932)

Where

Commissioned When

Who Bruno Cassirer (1872-1941)

Where

When

Printed When 1911-1913

Who Auguste Clot (1858-1936)

Where Paris

[Relation to

person or institution]

Who Benvenuto Cellini (Figur in Goethes Benvenuto Cellini)

Where

Keywords

• Biography

• Graphics

• prose

Literature

• Imiela, Hans Jürgen (Hg.) (1962): Max Slevogt. Das druckgraphische Werk, Bd. 1. Berlin und Heidelberg, S. 53, Abb. 579