

|  |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <div>Object: Pergamon</div> <div>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</div> <div>Collection: Antike, Griechen, Hellenismus</div> <div>Inventory number: 18233405</div> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Description

Front: Büste der Athena mit Aegis und korinthischem Helm nach I.  
Rear: Asklepios steht in der Vorderansicht. Er stützt sich mit der r. Hand auf den Schlangenstab.  
Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

Basic data

|                     |                                                 |
|---------------------|-------------------------------------------------|
| Material/Technique: | Bronze; struck                                  |
| Measurements:       | Weight: 9.77 g; Diameter: 27 mm; Die-axis: 12 h |

Events

|                            |       |                               |
|----------------------------|-------|-------------------------------|
| Created                    | When  | 80-10 BC                      |
|                            | Who   |                               |
|                            | Where | Pergamon                      |
| Commissioned               | When  |                               |
|                            | Who   | Athenaios                     |
|                            | Where |                               |
| Owned                      | When  |                               |
|                            | Who   | Leopold Güterbock (1817-1881) |
|                            | Where |                               |
| [Relationship to location] | When  |                               |

Who  
Where      Anatolia

## Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Hellenistic period
- Mintmaster

## Literature

- H. Voegtli, Die Fundmünzen aus der Stadtgrabung von Pergamon. Pergamenische Forschungen 8 (1993) 28 Nr. 116 (200-133 v. Chr.).
- H. von Fritze, Die Münzen von Pergamon (1910) 6.
- H. von Fritze, Zur Chronologie der autonomen Prägung von Pergamon, in: Corolla Numismatica. Numismatic Essays in Honour of Barclay V. Head (1906) 57 (1. Hälfte 2. Jh. v. Chr.).
- J. Chameroy, Chronologie und Verbreitung der hellenistischen Bronzeprägungen von Pergamon: der Beitrag der Fundmünzen, Chiron 42, 2012, 147 ff. (5. Serie Nr. 42, ca. 80-ca. 10 v. Chr.).
- M.-Chr. Marcellesi, Pergame de la fin du Ve au début du Ier siècle avant J.-C. Studi Ellenistici 26 (2012) 189 Nr. 63 (Anfang 2.-Anfang 1. Jh.?).