

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	Object: Traumallegorie II / Mondestrost Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen Inventory number: III-14926-026
---	--

Description

Blatt 4 von insgesamt vier Lithographien zu Goethes Gedicht "An den Mond", das NICHT für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde. "Auf einem Pfeilerkapitell eine in sich versunkene, trauernde weibliche Gestalt ruhend, deren Schultern von hinten von dem köcherbewehrten Liebesgott, auf einer Wolke stehend, tröstend umfasst werden." (Beschreibung nach Schult 1958).

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "EBarlach".

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 261.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements:	25,0 x 26,0 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- An den Mond
- Graphics
- Poem

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 161, Kat. Nr. 157