

 Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]	Object: Legende / Die Wasserträgerin Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen Inventory number: III-14926-028
---	---

Description

Blatt 2 von insgesamt fünf Lithographien zu Goethes Gedicht "Paria", das für die Buchausgabe der Cassirer-Mappe (Vgl. III-14925) übernommen wurde. "An einem breiten Strome, dessen jenseitiges Ufer von einzelnen Baumgruppen belebt wird, in der Bildmitte eine nach links ansteigende weibliche Gestalt, bedeckt mit einem faltig bewegten Tuche, das vor der Brust geschlossen ist, das geschöpfte, zu reinen Kugeln geballte Wasser auf den vorgestreckten Händen tragend." (Beschreibung nach Schult 1958).

Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift "EBarlach".

Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 235.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Measurements:	33,9 x 26,2 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	
Published	When	1924
	Who	Paul Cassirer (1871-1926)
	Where	Berlin

Keywords

- Graphics
- Outcast
- Poem

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 158, Kat. Nr. 150