

	Object:	Inneres der St. Katharinenkirche
	Museum:	Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de
	Collection:	Grafiksammlung
	Inventory number:	V10866Kb

Description

Die Darstellung ähnelt der Lithographie (Inv.-Nr. V 10868 Kb). Auch hier steht der Betrachter im Mittelschiff der Katharinenkirche an der Grenze zum Hallenumgangschor und blickt nach Osten zum Hochaltarretabel. Zwischen den Chorpfeilern stehen beiderseits die 3,20 Meter hohen, 1844 von Wredow und Schievelbein geschaffenen Apostelstatuen aus Gips. Sie waren Modelle für die 1845-47 in Zinkguss ausgeführten und 1849 auf den Giebeldreiecken des Domes von Helsinki aufgestellten Statuen. Der Betrachter steht etwas höher vor dem Chor als auf der erwähnten Lithographie, auch trennt hier eine dort nicht vorhandene Chorschranke den eigentlichen Altarbereich ab. Trotz größerer Detailgenauigkeit weisen die Figuren in Bezug auf die Originalstatuen ebenfalls Verzeichnungen auf. So ist die beim Original breite Säge des Apostels Simon vorn links kaum noch als solche zu erkennen. Auch hebt das Original nicht wie hier den Kopf, sondern wendet ihn nach links. [Thomas Sander]

u.r.: L. Oppenheim 1857

Basic data

Material/Technique:	Graphit, Feder, Tusche laviert
Measurements:	44,9 x 31,4 cm

Events

Created	When	1857
	Who	L. Oppenheim (Zeichner)
	Where	

[Relationship
to location]

When

Who

Where

St. Katharinenkirche (Brandenburg an der Havel)

Keywords

- Graphics
- architectural view

Literature

- Brandenburgisches Landesamt und Archäologisches Landesmuseum (1995):
Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Denkmale in Brandenburg, Band
1.2/2: Stadt Brandenburg an der Havel. Äußere Stadtteile und eingemeindete Orte. Worms,
S. 231