

 Gleimhaus Halberstadt / Ulrich Schrader [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Gleims Schreibsessel</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Möbel und Kunsthandwerk, Erinnerungsstücke</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>E 013</td></tr></table>	Object:	Gleims Schreibsessel	Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de	Collection:	Möbel und Kunsthandwerk, Erinnerungsstücke	Inventory number:	E 013
Object:	Gleims Schreibsessel								
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de								
Collection:	Möbel und Kunsthandwerk, Erinnerungsstücke								
Inventory number:	E 013								

Description

Der Schreibsessel Johann Wilhelm Ludwig Gleims, vorwärts und rittlings zu 'besetzen' - ein Schreibmöbel, das die Geselligkeits- und Schreibkultur der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts sinnfällig macht. Vereinzelt ähnliche Sessel existieren in England und Frankreich.

Basic data

Material/Technique:	Nußbaum, Polster
Measurements:	91 x 89 x 88 cm

Events

Created	When	1733-1766
	Who	
	Where	
Was used	When	1751-1803
	Who	Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)
	Where	

Keywords

- Briefkultur
- Chair
- Furniture
- Geselligkeitskultur
- Literature

Literature

- Lacher, Reimar F. und Ute Pott (2013): Tempel der Freundschaft, Schule der Humanität, Museum der Aufklärung 150 Jahre Gleimhaus. Halberstadt, S. 13