

	<b>Object:</b> Handel's songs selected from his oratorios : for the harpsicord, voice, hoboy, or German flute ; Vol. 1
	<b>Museum:</b> Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	<b>Collection:</b> Musikalien- und Büchersammlung
	<b>Inventory number:</b> Vlb 024 a -T

## Description

Händel, Georg Friedrich: Handel's songs selected from his oratorios : for the harpsicord, voice, hoboy, or German flute / [by Mr. Handel]. - London : Walsh. - Vol. 1-5. - Vol. 1. [ca. 1780]. - 170 S. -

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 200, Nr. 22.

Die Sammlung "Handel's songs" erschien in insgesamt fünf Bänden, von denen dieser der erste ist. Die Bände 2, 4, und 5 liegen als gesonderte Digitalisate vor; Bd. 3 ist nicht vorhanden. Der erste Band enthält eine Auswahl von 80 Arien im Klavierauszug aus den Oratorien Händels. Im Gegensatz zu den übrigen Bänden stammt dieser Band aus der Auflage von ca. 1780, für die teilweise die Druckplatten der früher von John Walsh herausgegebenen Auflagen verwendet wurden. Walsh steht hier nach wie vor im Imprint, obwohl er bereits 1766 gestorben war.

Auf dem Titelblatt steht in zeitgenössischer Handschrift der Preis: 1 Pfund, 1 Shilling, 0 Pence.

## Basic data

Material/Technique:

Tiefdruck auf Papier

Measurements:

170 S.; H 23 cm; B 32 cm

## Events

Written

When

	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	
Printed	When	1780
	Who	John Walsh (der Jüngere) (1709-1766)
	Where	London

## Keywords

- Aria
- Notenbuch
- Oratorio
- Reduction

## Literature

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London