

	Object:	Josef und die Frau des Potifar
	Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de
	Collection:	Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)
	Inventory number:	K/EKa/o.J./15

Description

Zeichnung (Bleistift und Kohle) von Ernst Kaufmann (1882-1962). Entstanden ohne Jahresangabe.

In einem von Arkaden begrenzten Innenraum ein Bett mit Kissen. Auf dem Bett eine nackte Frau, rückseitig zum Betrachter, leicht nach rechts sitzend. Ihre linke Hand ist kraftvoll in das Kopfkissen links gepresst, ihr rechtes Bein am Fußende, der Fuß mit Zehenspitzen auf dem Boden aufgestellt, um ihren Oberschenkel ein Tuch. Ihr Haar ist zu einem lockeren Zopf geflochten, der am Rücken herunterhängt. Sie greift mit ihrer rechten Hand ein Tuch, das über den Schultern eines Mannes vor ihr liegt. Dieser Mann mit nackten Oberkörper und ägyptischen Rock, im Lauf nach links begriffen, dreht der Frau den Rücken zu, der Kopf zur linken Schulter. Der rechte Arm kraftvoll von sich gestreckt, der Linke angewinkelt an seinem Körper, beide Hände zu Fäusten geballt.

Auf der linken Seite, neben dem Bett, ein flacher Tisch mit einem Krug und Teller. Die Vorhänge in den Arkadenbögen zugezogen, dennoch fallen durch einen Bogen Lichtstrahlen auf das Geschehen.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift und Kohle
Measurements:	22,7 x 17,1 mm

Events

Drawn	When
-------	------

[Relation to person or institution]	Who	Ernst Kaufmann (1882-1964)
	Where	
	When	
	Who	Joseph
	Where	

Keywords

- Arcade
- Bed
- Drawing
- Old Testament
- Pharaoh
- Seduction
- Woman
- interior space