

Museum August Kestner / Christian Rose [CC BY-NC-SA]

Object: Aschenkiste mit Eteokles und

Polyneikes

Museum: Museum August Kestner

Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730

museen-

kulturgeschichte@hannover-

stadt.de

Collection: Ancient Cultures

Inventory number:

1891.23

Description

Besonders gern haben die Etrusker die durch Homer überlieferten Mythen übernommen, wie man in den Reliefs der Chiusiner und Volterraner Aschenkisten sehen kann. Eine Gruppe Chiusiner Urnen stellen den Todeskampf von Eteokles und Polyneikes dar, beide Söhne des Ödipus, des Königs von Theben, also eine Geschichte aus dem thebanischen Sagenkreis.

Ödipus hatte – als ausgesetztes Findelkind – unwissend seinen leiblichen Vater erschlagen und ebenso unwissend seine leibliche Mutter geheiratet. Als das bekannt wurde, ging er in die Verbannung. Zuvor verfluchte er seine Söhne, da sie ihn geschmäht und an seiner Verbannung mitgewirkt hatten.

Die beiden Brüder wollten jährlich wechselnd, gemeinsam Theben regieren. Als Eteokles diese Vereinbarung brach und die Regierungsgewalt nicht wieder abgeben wollte, sammelte Polyneikes ein Heer gegen ihn. Im Kampf töteten sich die Brüder gegenseitig. (AVS)

Basic data

Material/Technique: Ton / bemalt

Measurements: Kiste: Länge: 30,5 cm, Höhe: 22 cm, Breite:

16,5 cm

Events

Created When 3.-2. century BC

Who

Where Chiusi

[Relation to When person or

institution]

Who Polynices

Where

[Relation to When

person or

institution] Who Eteokles

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Oedipus

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Homer

Where

[Relation to

When

person or

institution]

Who Etruschi

Where

Keywords

- Cremation
- Funeral

Literature

• Gercke, Wendula Barbara (1996): Etruskische Kunst im Kestner-Museum. Hannover, 150-151 Nr. 131