

	<p>Object: Fides (Der Glaube) aus der Folge der Kardinaltugenden</p> <p>Museum: Museum Schloss FÜRSTENBERG Meinbrexener Straße 2 37699 Fürstenberg/Weser (0 52 71) 966 778 10 museum@fuerstenberg-porzellan.com</p> <p>Collection: Porzellan der Porzellanmanufaktur Fürstenberg</p> <p>Inventory number: 678</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Farbig staffierte Figur. Auf einem hohen gold staffierten Rocaillesockel thront eine weibliche Figur, umrahmt von einem Bogen (gelber Fond mit 5-Punkt-Muster). Zu beiden Seiten des Bogens steht jeweils ein Putto. Die weibl. Figur trägt ein Kopftuch, einen Kelch in der rechten Hand und ein oberkörpergroßes, weiß-rotes Kreuz im Arm. Ihr rechter Fuß überkreuzt den linken Fuß.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan
Measurements:	H 21,3 cm; B 10,7 cm; T 8,2 cm

Events

Template creation	When	1761
	Who	Simon Feilner (1726-1798)
	Where	Fürstenberg, Lower Saxony

Keywords

- Porcelain
- Porzellanfigur
- Porzellanplastik

Literature

- Ducret, Siegfried (1965): Fürstenberger Porzellan, Bd. III: Figuren. Braunschweig, S. 127, Abb. 176, Seite 67, Abb. 91
- Lorenz, Angelika (Hrsg.) (1988): Weißes Gold aus Fürstenberg. Kulturgeschichte im Spiegel des Porzellans 1747-1830. Ausstellungskatalog Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster 4.12.1988-8.2.1989, Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig 9.3.1989-7.5.1989. Münster, Braunschweig, Seite 256, Abb. 186
- Wolff Metternich, Beatrix Freifrau von (2004): Porzellanmanufaktur Fürstenberg, Bd. 2. München, Seite 404, Abb. 283