[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/81143 vom 2024/03/29]



Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]

Object:	Krippenbild
Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de
Collection:	Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964)
Inventory number:	S/PSi/1958/3

Description

Vignette/Farblinolschnitt in Schwarz/Weiß mit Grün auf Klappkarte von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1958.

In dem Rundbild links Maria halb nach rechts in langem Gewand und Schleier, sitzend mit dem Jesuskind auf dem Schoss. Ihr Blick geht zum Kind, das sie liebevoll umfasst. Das Kind in Tücher gewickelt, die Augen geöffnet, um den Kopf ein Strahlenkranz. Rechts im Bild Josef halb nach links, das linke Bein kniet, das Rechte ist aufgestellt, die Hände vor der Brust gekreuzt. Sein Blick geht nach unten.
Zwischen Beiden im Bildvordergrund ein Korb mit Flasche und ein Bündel, im Mittelgrund die Krippe mit Stroh und Tuch, dahinter Ochse und Esel.
Grüne Strahlen von der Bildmitte oben strukturieren das Blatt.

Monogramm in der Platte unten rechts. Monogrammiert rechts unter Bild.
Am rechten Blattrand: "Fürs Töchterlein!", linker Blattrand "561a".

Werkverzeichnisnummer: 561a

Basic data

Material/Technique:	Farblinolschnitt in Schwarz/Weiß mit Grün
Measurements:	Bild: 12,0 x 11,0 cm, Blatt: 20,8 x 14,3 cm

Events

Created	When	1958
	Who	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	Where	

Keywords

- Ass, donkey
- Child Jesus
- Folk art
- Linocut technique
- Man
- Nativity scene
- New Testament
- Paar
- Woman

Literature

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 561a
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 561a