

	Object:	Der Rufer
	Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de
	Collection:	Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964)
	Inventory number:	S/PSi/1954/1

Description

Bleistiftzeichnung von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1954.

Halbfigurenbild eines Mannes im Halbprofil nach links. Sein Mund zu einem Ruf geöffnet. Er trägt ein am Kragen geöffnetes Hemd und einen Pullover darüber. Seine rechte Hand ist dynamisch erhoben, die Linke hält er vor seinem Körper.

Signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz", nummeriert rechts unten "WV346".

Werkverzeichnisnummer: 346

Basic data

Material/Technique:

Bleistiftzeichnung

Measurements:

Bild: 38,0 x 33,9 cm, Blatt: 43,4 x 33,9 cm

Events

Drawn

When

1954

Who

Paul Sinkwitz (1899-1981)

Where

Keywords

- Drawing

- Folk art
- Hand
- Man
- Pencil drawing
- Prophet
- Speech

Literature

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 346
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 346