[Additional information: https://berlin.museum-digital.de/object/57145 vom 2024/03/29]



Kunstsammlung Pankow [RR-F]

Object:	[Ball im Berlin]
Museum:	Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba-pankow.berlin.de
Collection:	Egmont Schaefer
Inventory number:	KKA GS 2017 2703

Description

Die vorliegende Zeichnung wurde als mittlere von insgesamt drei Illustrationen für Fides Kleefelds fünfseitige Kurzgeschichte „Ball in Berlin“ in der Zeitschrift „Athena“ abgedruckt (Athena, Jg. 2 (1947/48), Heft 9, S. 34-38). Alle drei Zeichnungen sind vermutlich im direkten Auftrag der Redaktion entstanden. Weibliche Hauptfigur ist Corinn, die zu einem Hausball bei fremden Menschen eingeladen ist. Die gesamte Handlung erstreckt sich von der Ankunft Corinns vor dem Haus bis zu dessen Verlassen in den frühen Morgenstunden und spielt dabei mit Elementen des Irrealen und Gespensterhaften. Die Zeichnung bezieht sich auf den folgenden Textauszug: „Corinn wandte sich halb um und erkannte in dem halben Licht Katrin, die in einem bequemen Sessel lag“, den Egmont Schaefer handschriftlich auf der Rückseite des Blattes notiert und danach durchgestrichen hat. Bei seiner Darstellung der Szene konzentriert er sich neben den Gästen auf die Wiedergabe des Lichts, das in zahlreichen Strahlen vom Leuchter ausgeht, dessen Glanz in der Kurzgeschichte mehrfach erwähnt wird. Bei der Rückenfigur im Abendkleid links von der Blumenvase handelt es sich um die Hauptfigur Corinn.

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz auf Papier
Measurements:	20,3 x 30,7 cm (Blatt)

Events

Created	When	1947
	Who	Egmont Schaefer (1908-2004)

Where

Keywords

- Drawing
- Genre
- Woman
- interior space

Literature

- In: Athena, Jg. 2 (1947/48), Heft 9, Abb. S. 35.