[Additional information: https://sachsen.museum-digital.de/object/9190 vom 2024/03/29]



GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig / Esther Hoyer [CC BY-NC-SA]

Object:	Kännchen in Ananasform
Museum:	GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig Johannisplatz 5-11 04103 Leipzig +49(0)341 2229100 grassimuseum@leipzig.de
Collection:	Dänisches Design von Jugendstil bis Gegenwart
Inventory number:	2015.964

Description

Kanne in Form einer Ananas aus der Werkstatt Michael Andersen & Søn in Rønne auf der Insel Bornholm. Ab 1930 führen sie die Werkstattmarke mit drei Heringen ein. In diesen Jahren bis weit in die 1950er-Jahre hinein produzieren sie zahlreiche ähnlich vegetabil gestalteten Gefäße.

Schenkung Rosemarie Willems, Rotterdam, 2015
2015.964

Basic data

Material/Technique:	Irdenware, glasiert
Measurements:	H 14,5 cm , B 12,5 cm T 11,9 cm

Events

Created	When	After 1950
	Who	Michael Andersen & Son
	Where	

Keywords

- Ceramic
- Design
- Scandinavian design

Literature

- GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Hrsg.) (2018): Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 / Design since 1900. Stuttgart, Abb. S. 172
- GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig (2016): Ausstellung: Angewandte Kunst aus den Niederlanden und Flandern. Leipzig