

	Object:	Die büßende Magdalena, Kopie nach Correggio
	Museum:	Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de
	Collection:	Johann Eleazar Zeißig
	Inventory number:	1989-3109

Description

Diese Kopie des Gemäldes von Antonio da Correggio zeigt die auf dem Bauch liegende Heilige, in ein Tuch gehüllt, ein Buch lesend. Im Hintergrund eine nächtliche Landschaft.

Unsigniert.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	51 x 67 cm (ungerahmt)

Events

Template creation	When	
	Who	Antonio da Correggio (1489-1534)
	Where	
Painted	When	1752-1806
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mary Magdalena
	Where	

Keywords

- Book
- Cloth
- Copy
- Landscape
- Saint

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 281 f., M 172