

 <p>Deutsches Damast- und Frottiermuseum [CC BY-NC-ND]</p>	<p>Object: Ein als Jüngling verkleidetes Mädchen gibt sich ihrem Geliebten im Gefängnis zu erkennen</p> <p>Museum: Deutsches Damast- und Frottiermuseum Schenaustraße 3 02779 Großschönau +49(0)35841 35469 museum@grossschoenau.de</p> <p>Collection: Johann Eleazar Zeißig</p> <p>Inventory number: 1956-1127</p>
---	---

Description

Ein als Jüngling verkleidetes Mädchen gibt sich ihrem Geliebten im Gefängnis zu erkennen, 1826 zeigte ein Student der Dresdener Kunstakademie namens A. Klar vier Kopien nach Schenau auf der Akademieausstellung.

Unten links: „Schenau del.“ Rechts: „A. Clar sc. 95.“

(Text: Anke Fröhlich-Schauseil)

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	15,4 x 9,9 cm (Blatt, beschnitten)

Events

Template creation	When	1752-1806
	Who	Johann Eleazar Zeissig (1737-1806)
	Where	
Printing plate produced	When	1795
	Who	Johann Friedrich August Clar (1768-1844)
	Where	

Keywords

- Disguise
- Federhut
- Geliebter
- Girl
- Key
- Love
- Prison
- Young man

Literature

- Fröhlich-Schauseil, Anke (2018): Schenau (1737-1806). Monografie und Werkverzeichnis der Gemälde, Handzeichnungen und Druckgrafik von Johann Eleazar Zeißig, gen. Schenau. Petersberg, S. 477, GA 26