

 Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Lindner, Daniel (2007) [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ballspielender Knabe mit Hund</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Skulpturensammlung</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Skulpt.slg. 363</td></tr></table>	Object:	Ballspielender Knabe mit Hund	Museum:	Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de	Collection:	Skulpturensammlung	Inventory number:	Skulpt.slg. 363
Object:	Ballspielender Knabe mit Hund								
Museum:	Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de								
Collection:	Skulpturensammlung								
Inventory number:	Skulpt.slg. 363								

Description

Die 1857 in Rom von Luigi Ferrari (1810-1894) geschaffene Marmorgruppe „Ballspielender Knabe mit Hund“ wurde von Friedrich Wilhelm IV. 1859 als Geschenk für seine Frau Elisabeth angekauft und an der Nordwand des Raffaelsaals aufgestellt. Luigi Ferrari wurde unter anderem für seine Mitarbeit am Grabmal Antonio Canovas in Santa Maria dei Frari zu Venedig bekannt und 1851 zum Professor an der Akademie der schönen Künste in Venedig berufen.

Beindet sich im Orangerieschloss.

Franziska Ratajczak

Basic data

Material/Technique:	Marmor, weiß
Measurements:	Hauptmaß: Höhe: 76.00 cm

Events

Created	When	1857
	Who	Luigi Ferrari (1810-1894)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sanssouci

Keywords

- Boy
- Canidae
- Marble
- Orangery