[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/31485 vom 2024/03/28]



Volkskunde- und Freilichtmuseum Roscheider Hof / Helge Klaus Rieder [CC0]

Object:	Ofenplatte, Marcus Curtius und Loth
Museum:	Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de
Collection:	Kamin- Ofen-, Takenplatten
Inventory number:	A III 1 – 278

Description

Ofenstirnplatte mit den Motiven Marcus Curtius (oben) und Loth mit seinen Töchtern (unten, unsicher ..).

Dieser Platte liegt eine Geschichte, die vom Feuer und seiner Bedrohung erzählt zugrunde. Im Jahr 362 vor Christus soll sich mitten in Rom eine tiefe Erdspalte geöffnet haben, aus der Feuer und Rauch schlug. Rom sein, laut einem Orakel, so lange bedroht, bis es ein Opfer gebracht hätte. Ein Junger Mann aus bester Familie, Marcus Curtius, bestieg sein Pferd und sprang mit den Worten "Nichts besseres hat Rom als Waffen und Tapferkeit" in den brennenden Schlund, der sich daraufhin schloss.

Darunter ein anderes Model, warscheinlich mit der Abbildung von Loth und seinen Töchtern bei der Flucht aus dem brennenden Sodom.

Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	Länge: 70 cm, Höhe: 91 cm

Events

Created	When	1600-1699
	Who	
	Where	Eifel
Was depicted (Actor)	When	

Who	Marcus Curtius
Where	

Keywords

- Eisenguss
- Fire
- Flachrelief (Kunst)
- Horse
- Ofenplatte
- Oracle
- Roman mythology
- Smoke
- Threat