[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/6739 vom 2024/03/28]



Stadtmuseum Simeonstift Trier / Klaus Dieter Theis, Konz [CC BY-NC-ND]

Object:	Französische Pendule mit der Darstellung einer sitzenden Frau in Tracht
Museum:	Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
Collection:	Kunsthandwerk und Volkskunst
Inventory number:	X 1305

Description

Die vergoldete Bronzeuhr ist im Stil des Rokoko gehalten und hat eine in der typischen Mode des Rokoko gekleidete Frau zum Thema. Sie trägt ein an eine Tracht angelehntes knöchellanges Kleid mit Spitzenärmeln und einen großen Hut. Die Frau lehnt locker an einen Baumstumpf gestützt und hält in der Hand einen kleinen Blumenstrauß. Sie sitzt auf einem kleinen Hügel, in den das Emailzifferblatt integriert ist.

Der zweistufige Sockel der Pendule ist aufwendig mit Rocaille-Ornamenten als Applikation verziert und ruht auf detailreich verzierten, geschwungenen Füßen.

Basic data

Material/Technique:	Bronze, vergoldet
Measurements:	

Events

Created	When	1825
	Who	
	Where	France

Keywords

- Pendulum clock
- Socle
- Tree stump

- Woman

Literature

- Schulte, Bärbel (2014): Amor im Feuer. Die Pendulen der Schenkung Lambert Dahm. Trier