

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Übung mit vertikaler Lanze, Blatt 4 der Serie „Exercices militaires“</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: V00099Kb</p> |
|--|---|

Description

Drei Soldaten im Harnisch, bewaffnet mit Lanzen, die sie vertikal halten, auf weißem Grund. Kopie nach Callot. Radierung, 1635-1670.

Die Soldaten sind in stolzer Haltung und eleganter Kleidung dargestellt und sehr fein gezeichnet. Sicher handelte es sich bei den Bildern dieser Serie nicht um Handlungsanweisungen für Exerzierübungen (dagegen spricht schon die geringe Größe der Figuren), sondern von vornherein um Werke für interessierte Kunstliebhaber. | Wolfgang Rose

Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung
Measurements: HxB 54 x 80 mm

Events

| | | |
|-----------------------|-------|----------------------------------|
| Published | When | 1635-1670 |
| | Who | Frederik de Wit (II) (1629-1706) |
| | Where | Amsterdam |
| Intellectual creation | When | 1630 |
| | Who | Jacques Callot (1592-1635) |
| | Where | Nancy |

[Relation to
person or
institution]

When

Who Israël Henriet (1590-1661)

Where

Keywords

- Etching
- Graphics
- Military

Literature

- Lieure, Jules (1924-1929): Jacques Callot, catalogue de son oeuvre gravé'. 3 Bde.. Paris, 1324 (Kopie)
- Meaume, Édouard (1860): Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot, 2 Bde.. Paris, 588 (Kopie)