[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/76089 vom 2024/04/17]

VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [RR-F]

Object:	Ohne Titel [Illustration - "Vater des Alls"]
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier
Inventory number:	MOSZ3742

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Nach Vorbildern". Dieses enthält 312 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres, darunter Personen-, Porträt- und Aktstudien, Illustrationen, Collagen, Stillleben. Sämtliche Werke entstanden sehr wahrscheinlich zwischen 1964 und 1976. Wie der Konvolut-Titel nahelegt, stehen die Arbeiten inhaltlich im weitesten Sinne zu anderen Künstlern und deren Werken in Beziehung, entweder stilistisch, thematisch oder vom Sujet her. Da die überwiegende Mehrheit der Blätter auch hier unbetitelt und nicht näher datiert vorliegt, kann ein konkreter Entstehungskontext zu den Arbeiten nur in Einzelfällen benannt werden.

Der Text auf dem Blatt lautet: "Vater des Alls / Hoch / Aus Aus Aus / Die Welt ist außen weiß, rot + grün und innen schwarze Farbe und finster wie der Tod. / stetig, stetig, stetig / sterben / Flieg heimwärts Engel / Liebe Orpheus Schatten / Die Erle bleibt eine Erle."

Basic data

Material/Technique:	Gouache, Kreide, Bleistift auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 297 x 210 mm

Events

Drawn	When	1972-1976

Who	Einar Schleef (1944-2001)
Where	East Berlin

Keywords

- illustration