[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/75983 vom 2024/03/29]



VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]

Object:	Ohne Titel [Kneipenstudie - aus der Handserie, Vier Personen]
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier
Inventory number:	MOSZ3653

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Langer Arm". Dieses ist nach einer ehemaligen Kneipe in Berlin-Weißensee benannt, die nahe der Kunsthochschule gelegen war, an der Einar Schleef studierte. Zwischen 1968 und 1971 entstanden vor allem dort, aber auch in anderen Lokalitäten, mehrere hundert Blätter mit Personen- und Porträtstudien. Diesen sogenannten "Kneipenstudien" hat der Künstler späterhin eine überragende Bedeutung für sein Gesamtwerk zugewiesen. In ihnen hielt er das ihn umgebende öffentliche Leben zeichnerisch fest und dokumentierte damit auf einzigartige Weise die Alltagsrealität in der DDR. Die meisten Blätter des Konvoluts liegen undatiert und ohne konkrete Ortsangabe vor. Darüber hinaus enthält das Konvolut auch einige Blätter, die offensichtlich in anderem Zusammenhang entstanden.

Die vorliegende Kneipenstudie gehört zu einer Serie von Blättern, die sowohl vom Zeichenstil als auch aufgrund des verwendeten Papiers zusammengehörig scheinen. Benannt wurde die Serie nach einem markanten Motiv auf einem der Blätter.

Basic data

Material/Technique:	Filzstift auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 145 x 187 mm

Events

Drawn	When	1967-1969
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	

Keywords

- Kneipenstudie