

 <p data-bbox="261 707 663 730">VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]</p>	<p data-bbox="788 293 1294 356">Object: Ohne Titel [Kneipenstudie - Frau, Kopf aufgestützt]</p> <p data-bbox="788 396 1342 667">Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p data-bbox="788 707 1347 840">Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p data-bbox="788 880 1106 943">Inventory number: MOSZ3313</p>
--	---

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Langer Arm". Dieses ist nach einer ehemaligen Kneipe in Berlin-Weißensee benannt, die nahe der Kunsthochschule gelegen war, an der Einar Schleef studierte. Zwischen 1968 und 1971 entstanden vor allem dort, aber auch in anderen Lokalisationen, mehrere hundert Blätter mit Personen- und Porträtstudien. Diesen sogenannten "Kneipenstudien" hat der Künstler späterhin eine überragende Bedeutung für sein Gesamtwerk zugewiesen. In ihnen hielt er das ihn umgebende öffentliche Leben zeichnerisch fest und dokumentierte damit auf einzigartige Weise die Alltagsrealität in der DDR. Die meisten Blätter des Konvoluts liegen undatiert und ohne konkrete Ortsangabe vor. Darüber hinaus enthält das Konvolut auch einige Blätter, die offensichtlich in anderem Zusammenhang entstanden.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 293 x 197 mm

Events

Drawn	When	1968-1971
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	

Keywords

- Kneipenstudie