

| | |
|--|---|
|  <p>VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]</p> | <p>Object: Ohne Titel [Tierstudie - Rehe]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ0218</p> |
|--|---|

Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Tiere". Diese versammelt 67 Studien verschiedener Tiere aus den Jahren 1965 bis 1969. Einige der Blätter sind vom Künstler datiert, bei anderen kann das Entstehungsdatum nur vermutet werden. Es ist anzunehmen und sehr wahrscheinlich, dass die meisten Blätter mit ähnlichen Motiven in enger zeitlicher Nähe entstanden, also in gewissem Sinne "Serien" darstellen. Als Herstellungsorte kommen, sofern Berlin unwahrscheinlich ist, vor allem Kamern und Wustrau in Betracht, zwei ländliche Orte, an denen sich der Künstler oft und gern aufhielt.

Basic data

Material/Technique: Feder in Tusche auf Papier
Measurements: Blattmaß: 220 x 300 mm

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------|
| Drawn | When | April 14, 1965 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | East Berlin |

Keywords

- Animal figures