

 <p>VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [RR-F]</p>	<p>Object: Ohne Titel [Illustration zu "Die Dreigroschenoper" von Bertolt Brecht und Kurt Weill - "Die Dämchen von Turnbridge"]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: LGIIIH00030</p>
---	---

Description

Das Blatt stammt aus der Privatsammlung von Dr. Götz Altmann, die sich als Leihgabe im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) befindet. Zu diesem Konvolut, gehören 51 Arbeiten Einar Schleefs aus unterschiedlichen Genres, die vorwiegend in der ersten Hälfte der 1960er entstanden. Götz Altmann und Einar Schleef verband von Jugend an eine Freundschaft, die bis in die 1970er Jahre hinein bestand hatte.

Die vorliegend Arbeit gehört zu einer 8-teiligen Serie von Illustrationen zu dem angegebenen Stück.

Basic data

Material/Technique:

Tusche, Aquarell auf Karton

Measurements:

Blattmaß: 418 x 297 mm

Events

Drawn

When

May 1963

Who

Einar Schleef (1944-2001)

Where

Sangerhausen

Keywords

- Theatre
- illustration