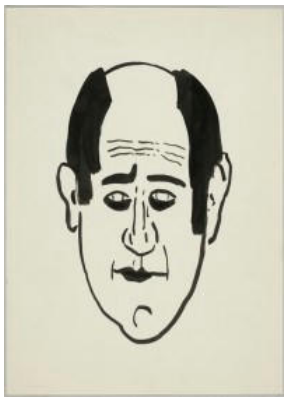
[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/72947 vom 2024/03/29]



VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]

Object:	Ohne Titel [Lothar T. - Kopf in Tusche]
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier
Inventory number:	MOSZ1067

Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Lothar Trolle". Diese versammelt 11 Porträtstudien des mit Einar Schleef langjährig befreundeten Schriftstellers und Künstlerkollegen. Sämtliche Arbeiten entstanden vermutlich Anfang der 1970er Jahre. Trolle und Schleef lernten sich bereits als Abiturienten in Sangerhausen kennen. Beide studierten später in Berlin und hielten bis zum Weggang Einar Schleefs aus der DDR Kontakt. In den 1990er Jahren arbeiteten beide zeitgleich am Berliner Ensemble, Lothar Trolle als Hausautor und Einar Schleef als Regisseur. Im Jahr 2000 oblag es Einar Schleef am Deutschen Theater Trolles Stück "Novemberrevolution" zur Uraufführung zu bringen. Dieser erarbeitete jedoch eine eigene Fassung der Thematik, die er schließlich unter dem Titel "Verratenes Volk" inszenierte.

Basic data

Material/Technique:	Pinsel in Tusche auf Papier
Measurements:	Blattmaß: 297 x 211 mm

Events

Drawn	When	1970-1976
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	East Berlin

Keywords

- Portrait