

 <p>Rheinisches Eisenkunstguss-Museum / Thomas Naethe [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Sayner Neujahrspaket 1831 „Kirche zu Münstermaifeld“</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: Roentgen 4611</p>
--	---

Description

Eisenguss; geschwärzt; Relief; Querformat; Originalguss der Sayner Hütte 1830; Die anlässlich des Neujahrstages 1831 gegossene Plakette zeigt die Ansicht der Kirche zu Münstermaifeld von Südosten. Die ehemalige Stiftskirche mit Doppelpatrozinium St. Martin und St. Severus ist eine dreischiffige Basilika zu drei Jochen mit einem ausladenden Querhaus, einem reich gegliederten Dreiapsidenchor im Osten und einer mächtigen Turmgruppe im Westen, an die im Süden eine Vorhalle angebaut ist. Die massive Westturmgruppe stammt aus der Zeit um 1136 und war dem ottonischen Vorgängerbau vorgelagert. In der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts entstand das polygonale Chorghaupt mit seiner Etagengliederung und einer aus zwei Doppelarkaden pro Seite gebildeten Zwerggalerie. Das kurze Langhaus entstand ab 1250. Die Plakette ist auf der Vorderseite am unteren Rand beschriftet mit "KIRCHE ZU MÜNSTERMAYFELD". Auf der Rückseite ist spiegelverkehrt nur schwer die Beschriftung "MDCCCXXXI SAYNERHÜTTE" zu erkennen. Entwurf: Georg Osterwald (Bruder des Modelleurs Carl Osterwald). Modell: Heinrich Zumpft, Sayn. Leihgabe: Röntgen Museum Neuwied (Inv.-Nr. 4611).

Basic data

Material/Technique: Eisen; Guss
Measurements: 11 x 8,8 cm

Events

Created	When	1830
---------	------	------

Who
Where Sayner Hütte
When
[Relationship to location]

Who
Where Münstermaifeld
When
[Relationship to location]

Who
Where Sayner Hütte
When
[Relation to person or institution]

Who Georg Osterwald (1803-1884)
Where
When
[Relation to person or institution]

Who Johann Heinrich Zumpft (1799-1878)
Where

Keywords

- Neujahrskarte
- Neujahrspalquette

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz (2003): Klosterführer Rheinland. Köln 2003