[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/28702 vom 2024/03/28]



Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]

Object:	Byzanz: Andronicus II. Palaiologos mit Michael IX.
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de
Collection:	Mittelalter, Spätmittelalter
Inventory number:	11193

Description

Front: Andronicus II. und Michael IX. knien zu beiden Seiten von Christus in der Vorderansicht. Christus steht mit Nimbus im Benediktionsgestus. Oben IC - XC.
Rear: Büste der Jungfrau Maria mit Nimbus umgeben von der Stadtmauer von Konstantinopel mit vier Türmen (Doppelschlag).

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 3.50 g; Diameter: 24 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	1303-1320
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Andronikos II Palaiologos (1259-1332)
	Where	
Owned	When	1913-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Michael IX Palaiologos (1277-1320)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andronikos II Palaiologos (1259-1332)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Architecture
- Christliche Ikonographie
- Cityscape
- Coin
- Emperor
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- Hyperpyron
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Portrait
- Saint

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection V-2 (1999) Pl. 24-25 Nr. 387-415, vgl. zur Datierung: Grierson V-1 S. 131 (datiert 1303-20 oder später)..