

 Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Byzanz: Leo V. und Constantinus</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Mittelalter, Frühmittelalter</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>10952</td></tr></table>	Object:	Byzanz: Leo V. und Constantinus	Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de	Collection:	Mittelalter, Frühmittelalter	Inventory number:	10952
Object:	Byzanz: Leo V. und Constantinus								
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de								
Collection:	Mittelalter, Frühmittelalter								
Inventory number:	10952								

Description

Front: Büste des Leo V. mit Stola (loros) und Krone in der Vorderansicht. In seiner r. Hand ein Kreuz.

Rear: Büste des Constantinus mit Mantel (chlamys) und Krone in der Vorderansicht. In seiner r. Hand ein Globus (sphaera) mit Kreuz. Beiderseits [C-I].

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 2.34 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	813-820 CE
	Who	
	Where	Syracuse, Sicily
Commissioned	When	
	Who	Leo V the Armenian (775-820)
	Where	
Owned	When	Before 1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantinus Symbatius (813-820)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
[Relationship to location]	Who	Leo V the Armenian (775-820)
	Where	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- Middle Ages
- Portrait

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-1 (1973) 384 Nr. 17 (Class 2)..