

| | |
|---|--|
|  <p>Munzsammlung, Universität Frankfurt / Watson, George [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Neapolis ad Harpasum / Aphrodisias</p> <p>Museum: Münzsammlungen des Instituts für Archäologische Wissenschaften, Goethe-Universität, Frankfurt am Main Norbert-Wollheim-Platz 1 60629 Frankfurt am Main (069) 798-32285 watson@em.uni-frankfurt.de</p> <p>Collection: Antiquity, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: IKMK-ID401</p> |
|---|--|

Description

Vorderseite: "AY KAI AΔPIA - ANTΩNEINOC. Σ als C, rundes E, Y als V" - Büste des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: "AΦPOΔEI NEAPIOΛ ΓP AYP ΔHMHTPIO-Y OMON rundes E, Y als V" - Kultbild der Aphrodite, r. Göttin stehend nach l. sie bekränzend.

Die technischen Angaben beziehen sich auf das abgegossene Original.

Basic data

| | |
|---------------------|------------------|
| Material/Technique: | Bronze, geprägt |
| Measurements: | 30.0 mm, 15.25 g |

Events

| | | |
|----------------------|-------|---|
| Created | When | 138-161 CE |
| | Who | Aurelius Demetrios (Neapolis ad Harpasum) |
| | Where | Neapolis ad Harpasum |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Antoninus Pius (86-161) |
| | Where | |

Keywords

- Plaster Cast (coin)

Literature

- D. MacDonald, *The Coinage of Aphrodisias* (London, 1992) Nr. 59.
- F. Delrieux, *Les Monnaies des cités grecques de la basse vallée de l'’Harposos en Carie* (Bordeaux, 2008) S. 38 Nr. 7a (diese Münze).
- Franke-Nollé 1345.
- RPC IV temp. no. 35.
- SNG von Aulock 2456 (diese Münze).