

 Kulturhistorisches Museum Magdeburg [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Porträt Bruder Bonsac</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Gemälde</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>G 137</td></tr></table>	Object:	Porträt Bruder Bonsac	Museum:	Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de	Collection:	Gemälde	Inventory number:	G 137
Object:	Porträt Bruder Bonsac								
Museum:	Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de								
Collection:	Gemälde								
Inventory number:	G 137								

Description

Der hier porträtierte Generalmajor a.D. C. Wilhelm Bonsac gehörte seit 1839 der Freimaurerloge "Ferdinand zur Glückseligkeit" in Magdeburg an, in der er 1852 den sogenannten 2.Hammer und ein Jahr später die Leitung übernahm. Das Gemälde war ein Auftrag der Logenbrüder an Wodick: "Für das Jubiläum des Br. Bonsac hatte die Meisterschaft beschlossen, dass dasselbe durch eine Festarbeit im Lehrlingsgrade begangen werden solle; außerdem solle das Ölgemälde des Jubilars, vom Br. Wodick ausgeführt, künftig den Logensaal zieren...". Das Fest fand am 3. Januar 1861 statt und Bonsac wurde mit diesem Gemälde geehrt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	106 x 83 cm, 133 x 106 cm mit Rahmen

Events

Painted	When	1860
	Who	Edmund Wodick (1816-1886)
	Where	Magdeburg

Literature

- Funk, Aemil (1861): Geschichte der Loge Ferdinand zur Glückseligkeit. Magdeburg
- Magdeburger Adressbuch (1845): Magdeburger Adressbuch. Magdeburg