

 <p>Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Höhenzug mit Wolken</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz</p> <p>Inventory number: SFPM-CBS/84</p>
---	--

Description

Die kleine Ölstudie entstand im Apennin-Gebirge während der Italienreise Blechens. Etwa die Hälfte des Blattes nutzte er für die Darstellung des spannungsvollen Wolkenhimmels.

Der Maler Carl Begas schwärmte in einem Gutachten über Carl Blechens spontanes Erfassen in der Skizze:

„Ich erinnere mich nicht, jemals Zeichnungen und Ölskizzen gesehen zu haben, wo mit so wenigen Mitteln eine solche Charakteristik der verschiedenen Naturformen, ein solches perspektivisches Gefühl für Terrainverschiebungen ausgesprochen wäre; wozu noch die größte Sicherheit in der Angabe von Licht- und Schattenmassen, welche überall wahrzunehmen, gerechnet werden muß.“

Basic data

Material/Technique: Öl auf Papier
Measurements: 6 x18 cm

Events

Painted	When	1829
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Schloss Branitz
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	

Keywords

- Landscape art
- Nature
- Painting
- cloud

Literature

- Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Rave Nr. 1476, S. 376
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig, S. 32-33