

 Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski [Public Domain Mark]	<table><tr><td>Object:</td><td>Constantinus I.</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Römische Spätantike</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>18217778</td></tr></table>	Object:	Constantinus I.	Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de	Collection:	Antike, Römische Spätantike	Inventory number:	18217778
Object:	Constantinus I.								
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Antike, Römische Spätantike								
Inventory number:	18217778								

Description

Front: Kopf des Constantinus I. mit Lorbeerkranz nach r.
Rear: Ein Feldzeichen (labarum) auf eine Schlange am Boden gesteckt, auf dem rechteckigen Feldzeichentuch drei Punkte. Die Stange ist oben gekrönt von einem Christogramm. Im l. F. A.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 3.21 g; Diameter: 19 mm; Die-axis: 11 h

Events

Created	When	327 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Constantine the Great (275-337)
	Where	
Owned	When	
	Who	Münzkabinett des Kunsthistorischen Museums Wien
	Where	
Owned	When	
	Who	Karl Adolf Bachofen von Echt (1830-1922)
	Where	

Sold	When	
	Who	Brüder Egger (Budapest und Wien)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantine the Great (275-337)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Allegory
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Classical antiquity
- Coin
- Late Antiquity
- Nummus
- Portrait
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- ruler

Literature

- L. Ramskold, A treatise of Constantine's SPES PVBLIC coins, JNG 69/79, 2019/2020, 201 ff. 219 Nr. 4 a Abb. 5,4 a (dieses Stück)..
- O. Voetter, Sammlung Bachofen-von Echt. Römische Münzen und Medaillons (1903) Nr. 2478 Taf. 42 (dieses Stück).
- RIC VII Nr. 19.