

 Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski [Public Domain Mark]	<table><tr><td>Object:</td><td>Leclerc, Nicolas und Jean de Saint Priest: Ludwig XII. und Anna von Bretagne</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Medaillen, Renaissance</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>18217269</td></tr></table>	Object:	Leclerc, Nicolas und Jean de Saint Priest: Ludwig XII. und Anna von Bretagne	Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de	Collection:	Medaillen, Renaissance	Inventory number:	18217269
Object:	Leclerc, Nicolas und Jean de Saint Priest: Ludwig XII. und Anna von Bretagne								
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Medaillen, Renaissance								
Inventory number:	18217269								

Description

Front: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, Büste Ludwigs XII. mit einer Krone über Mütze nach rechts, im Hintergrund Lilien, am Halsband den Orden des Heiligen Michael, darunter der Löwe von Lyon.

Rear: Umschrift zwischen zwei Linienkreisen, Brustbild der Anna von Bretagne mit Schleier und Krone nach links, darunter der Löwe von Lyon.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 515.00 g; Diameter: 112 mm

Events

Created	When	1499
	Who	Jean de Saint Priest
	Where	
Created	When	1499
	Who	Nicolas Leclerc (Bildhauer)
	Where	
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

[Relationship to location]	Who	Louis XII of France (1462-1515)
	Where	
	When	
[Relation to time]	Who	
	Where	Western Europe
	When	15. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Bronze
- Heraldry
- King
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Woman

Literature

- D. Schmutz in: S. Marti - T.-H. Borchert - G. Keck (Hrsg.), Karl der Kühne. Kunst, Krieg und Hofkultur (2008) 229 Nr. 53 q mit Abb. (dieses Stück)..
- W. Steguweit, Europäische Medaillenkunst von der Renaissance zur Gegenwart (1995) 85 Nr. 115 (dieses Stück).