[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/156230 vom 2024/03/29]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Dirk Sonnenwald [Public Domain Mark]

Object:	Aspendos
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Griechen, Archaik und Klassik
Inventory number:	18216574

Description

Front: Zwei nackte Ringer stehen einander im Kampf gegenüber. Sie packen sich jeweils mit einer Hand an der Hüfte, wo sie einen Gürtel tragen. Der Ringer l. versucht, seinen Gegner durch einen Griff an dessen l. Bein zu Fall zu bringen.
Rear: Ein nach r. in Schrittstellung stehender Mann hat beide Arme erhoben und spannt eine Schleuder. Im r. F. ein Triskeles. Das Ganze in einem viereckigem Rahmen.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 10.91 g; Diameter: 22-26 mm; Die-axis: 11 h

Events

Created	When	420-410 BC
	Who	
	Where	Aspendos
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Klassik
- Silver
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Stater

Literature

- C. M. Kraay - M. Hirmer, Greek Coins (1966) 364 Nr. 663 Taf. 192 (um 400 v. Chr.). Vgl. zur Datierung und zum Bildmotiv O. Tekin, Aspendian 'Wrestlers': an iconographic approach, in: O. Casabonne (Hrsg.), Mécanismes et innovations monétaires dans l'Anatolie achéménide. Numismatique et Histoire (2000) 159-171 Taf. 27,4 (datiert 420-410 v. Chr.). Vgl. zur Legende J. Friedländer, Die pamphylischen Aufschriften auf Münzen, ZfN 4, 1877, 297-303.
- SNG Pfälzer Privatsammlungen 4 Nr. 1..