[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/154661 vom 2024/03/29]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Reinhard Saczewski
[Public Domain Mark]

Object:	Abdera
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Griechen, Archaik und Klassik
Inventory number:	18214530

Description

Front: Greif nach l. sitzend, der r. Vorderlauf ist erhoben.
Rear: Tänzerin mit Korb (kalathos) in kurzem Gewand (chiton), auf den Fußspitzen nach l., die l. Hand angewinkelt, die r. Hand erhoben. Das Ganze in vertieftem Quadrat.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 12.32 g; Diameter: 23 mm; Die-axis: 3 h

Events

Created	When	395-360 BC
	Who	
	Where	Abdera
Commissioned	When	
	Who	Molpagores
	Where	
Owned	When	
	Who	Christian Giel (1837-1909)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Greece

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Klassik
- Mintmaster
- Mythical creature
- Silver
- Stater

Literature

- A. von Sallet, Die Erwerbungen des Königlichen Münzcabinets vom 1. April 1886 bis 1. April 1887, ZfN 15, 1887, 6 Taf. 1,10 (dieses Stück).
- AMNG II-1 71 Nr. 99,1 (dieses Stück).
- Beschreibung (1888) 106 Nr. 68 Taf. 4,38 (dieses Stück).
- J. M. F. May, The Coinage of Abdera (540-345 B.C.) (1966) 219 Nr. 314 a (Periode VI, Gruppe C, A228/P267, ca. 411/410-386/385 v. Chr., dieses Stück). Vgl. zur Datierung K. Chryssanthaki-Nagle, L'Histoire monétaire d'Abdère en Thrace (2007) 148 (395-360 v. Chr.)..
- K. Regling, Die Münze als Kunstwerk (1924) Nr. 492 (dieses Stück).