[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/146092 vom 2024/03/28]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]

Object:	Procopius
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Römische Spätantike
Inventory number:	18201485

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Procopius mit Diadem in der Brustansicht nach r.
Rear: Der Kaiser steht in Rüstung in der Vorderansicht, den Kopf nach r. gewandt. Er stützt seine l. Hand auf einen Rundschild und hält in seiner r. Hand einen Speer.
Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a neclace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.42 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	365-366 CE
	Who	
	Where	İzmit
Commissioned	When	
	Who	Procopius (325-366)
	Where	
Sold	When	
	Who	Firma Leopold Hamburger
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Procopius (325-366)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Authority
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- Late Antiquity
- Portrait
- Solidus
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- ruler

Literature

- Friedländer - von Sallet Nr. 1054..
- G. Depeyrot, Les Monnaies d'or de Constantin II à Zénon (1996) 267 Nikomedia Nr. 15/1 (SMNA) oder 16/1 (Punkt SMNA) (365-366 n. Chr.).
- RIC IX Nr. 1 (28. September 365 bis 27. Mai 366 n. Chr.).