[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/145911 vom 2024/03/28]



Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]

Object:	Breda: Stadt
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Neuzeit, 17. Jh.
Inventory number:	18200914

Description

Front: Zwischen Perl- und Linienkreis die Umschrift, im Feld Löwe mit Schwert und Pfeilbündel. In den Ecken je ein Gegenstempel: oben ovaler Gegenstempel mit Wertzahl 60. Unten runder Gegenstempel Stachelrose, links und rechts mit einem Wappen. Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 15.33 g; Diameter: 32x30 mm

Events

Created	When	1625
	Who	
	Where	Breda
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Western Europe

[Relation to time]	When	17. century
	Who	
	Where	

Keywords

- 60 Stüver (Klippe)
- Animal
- City
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Heraldry
- Historical event
- Modern history
- Silver
- War

Literature

- A. Brause-Mansfeld, Feld-, Noth- und Belagerungsmünzen von England, Frankreich, Holland, Italien, Spanien (1903) 8-9 Taf. 16,13.
- A. Delmonte, Le Bénélux d'argent - De zilveren Benelux (1967) Nr. 320..