

	Object:	Brandenburg-Preußen: Friedrich Wilhelm/Russland: Alexej Michailowitsch
	Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection:	Neuzeit, 17. Jh.
	Inventory number:	18200818

Description

Front: Brustbild Friedrich Wilhelm im Kurornat nach rechts. Er schultert mit der rechten Hand das Kurzepter, die linke Hand ist am Schwertgriff. Im Feld zwei russische Gegenstempel mit Zar zu Pferde und Jahreszahl 1655.

Rear: Der mit dem Kurhut bedeckte neunfeldige Wappenschild, oben die Jahreszahl. Unten das Münzmeisterzeichen D - K (David Koch).

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 28.70 g; Diameter: 45 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	1641-1655
	Who	David Koch (gestorben 1650/51)
	Where	East Prussia
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexis of Russia (1629-1676)

	Where	
Commissioned	When	
	Who	Frederick William (1620-1688)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Alexis of Russia (1629-1676)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick William (1620-1688)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Brandenburg-Prussia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe
[Relation to time]	When	17. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Heraldry
- Mintmaster
- Modern history
- Portrait
- Silver
- Taler (Jefimok)

Literature

- B. J. von Arnim, Von Thalern des Churfürstlichen Brandenburgischen und Königlich Preußischen Regierenden Hauses (1788) Nr. 184.
- F. Freiherr von Schrötter, Die Münzen Friedrich Wilhelms des Großen Kurfürsten und Friedrichs III. von Brandenburg (1913) Nr. 213 a (dieses Stück).
- I. G. Spasski, Russian Yefimoks. Essay and catalogue (1988) Nr. 1200 Taf. 64 Abb. 1198.

- K. Klütz, Münznamen und ihre Herkunft (2004) 121.
- W. Steguweit - B. Kluge, Suum cuique. Medaillenkunst und Münzprägung in Brandenburg-Preußen (2008) Nr. 104 (dieses Stück)..